

Coordinación

UCM Julio Romero Rodríguez

UAM María del Río Diéguez

UVa Sofía Marín Cepeda

Requisitos

Destinatarios:

El máster se dirige a personas con estudios superiores, preferentemente en áreas de Educación (Psicopedagogía, Educación especial, Pedagogía), de Psicología, de la Intervención social (Trabajo social, Educación social, Antropología) o Artísticas (Historia del arte, Bellas Artes, Arquitectura o Titulo Superior de Enseñanzas Artísticas)

Las vías y requisitos genéricos de acceso a este programa vienen condicionados por las normas de solicitud de ingreso en las universidades públicas de Madrid y Valladolid. Dichas normas estarán disponibles en las páginas web de las universidades respectivas: UCM, UAM, UVA.

Número de créditos:

90ECTS (48 ECTS primer año + 42 ECTS segundo año).

Número de Plazas:

40 plazas para las tres universidades.

Modalidad:

Presencial.

Lugar de impartición:

UCM Facultad de Educación.

UAM Facultad de Formación del Profesorado y Educación.

UVa Facultad de Educación y Trabajo Social.

Más información web universidades

(sección master)

UCM www.ucm.es

UAM www.uam.es

UVa www.uva.es



Más información:

<http://www.ucm.es/masterarteterapia>

UCM

Julio Romero Rodríguez
julio.romero@edu.ucm.es

UAM

María del Río Diéguez
maria.delrio@uam.es

UVa

Sofía Marín Cepeda
sofiavictoria.marin@uva.es



Master Oficial Interuniversitario

Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social

Imparten:



¿Qué es la arteterapia y la educación artística para la inclusión social?

¿Has tenido alguna vez la sensación de que no tenías palabras para expresar lo que sentías o querías comunicar? La arteterapia emplea la expresión artística para llegar a conocer esos sentimientos que no se pueden expresar con palabras y a partir de ahí establecer las terapias más adecuadas para ayudar a las personas.

La expresión artística, a través de ámbitos educativos, ayuda también a las personas y colectivos a encontrar formas propias de expresión artística, y a través de ella, buscar canales para el cambio social y la integración. A través del master se pretende formar investigadores y profesionales que empleen la expresión artística como medio para acceder a lo que no se puede llegar a decir y emplearlo para detonar cambios en las personas y comunidades.

Objetivos y competencias

Los objetivos del master se relacionan con los establecidos en el Consorcio Europeo de Educación en Arteterapia (European Consortium of Art Therapy Education), pudiéndose resumir en tres principales ámbitos de desarrollo:

- El estudio y aplicación de las Teorías de Arteterapia.
- La práctica profesional supervisada.
- Las dinámicas experienciales.

Procedimientos de Evaluación

Asistencia, pruebas, trabajos y TFM.

	Asignaturas
Semestre 1 (obligatorio)	Fundamentos de Arteterapia y Educación Artística para la Inclusión Social
	Procesos psicológicos y fundamentos de psicoterapia
	Creatividad y arte
	Arteterapia aplicada I
Semestre 2 Itinerario específico (a elegir)	Especialización e investigación en ámbitos psicosociales, clínicos y educativos
	Ámbitos y dinámicas en arteterapia
	Arte, emoción y empatía
	Arteterapia aplicada II
	Especialización e investigación en ámbitos culturales
	Fundamentos de Ed. Especial en la enseñanza no formal
Semestres 3 y 4 (obligatorio)	Los museos como espacios educativos para la inclusión social. Metodologías, modelos y diseños educativos
	Programas y diseños educativos en arteterapia en los ámbitos culturales
	Prácticas externas
	Metodologías de investigación
	Trabajo fin de máster

Módulos del Master

Módulo fundamental (Impartido por UCM)

El primer módulo está orientado a la adquisición de fundamentos relacionados con el arteterapia, la educación artística y la expresión artística. Para ello se estudiarán y analizarán las bases epistemológicas y metodológicas de la disciplina, así como fundamentos relacionados con la expresión como la creatividad, los elementos del lenguaje visual o el análisis iconográfico.

El conocimiento de las personas a niveles psicológico también forma parte fundamental de este módulo, a través del análisis y reflexión sobre conceptos clave del ser humano se llegará a un mayor conocimiento de éste.

Módulo específico (Impartido por UAM)

El módulo de especialización impartido por la UAM se contextualiza en ámbitos psicosociales, clínicos y educativos. Se analizarán los diversos enfoques arteterapéuticos y se estudiarán conceptos más específicos del ámbito como la importancia del contexto, la emoción y afección en la experiencia artística y se profundizará en la rama específica del arteterapia a través de las propias prácticas artísticas y procesos de reflexión y análisis sobre las mismas.

Módulo específico (Impartido por UVA)

El módulo de especialización impartido por la UVA se contextualiza en ámbitos culturales. Se analizarán los diferentes colectivos en educación no formal, extrayendo sus características principales, clasificando en tipologías y definiendo las necesidades de cada colectivo. Parte de los contenidos abordados se centran en contextos específicos como son los museos, analizando y reflexionando sobre las prácticas educativas y arte-terapéuticas que se realizan en estos contextos y su impacto en la sociedad.

Módulo prácticas

El módulo de prácticas externas se imparte de manera sincrónica en las tres universidades. Se conocerán los contextos estudiados y diseñarán acciones arteterapéuticas y educativas para ellos. Con esta finalidad se han establecido convenios con centros referentes españoles e internacionales, tanto en ámbitos clínicos como culturales.